



Ambito
AMBITO 7
Classi di concorso
CLASSE A036 - FILOSOFIA; PSICOLOGIA E SCIENZE DELL'EDUCAZIONE CLASSE A037 - FILOSOFIA E STORIA NEI LICEI
Tipologia delle prove
<i>Prova scritta:</i> cfr. avvertenze generali. Sono previste le seguenti prove scritte: <ul style="list-style-type: none">- Un'unica prova scritta di filosofia per le classi di concorso A036, A037.- Una prova scritta di storia per la classe di concorso A037.- Una prova scritta di scienze umane (pedagogia, psicologia, antropologia, sociologia, metodologia della ricerca, teoria della comunicazione) per la classe di concorso A036. <i>Prova orale:</i> cfr. avvertenze generali.
Programma d'esame
<i>Le indicazioni contenute nelle "Avvertenze generali" sono parte integrante del programma di esame.</i>
Programma di FILOSOFIA
Storia della filosofia: autori e testi fondamentali. Si richiede, più in particolare, quanto segue: <i>Filosofia antica.</i> Conoscenza dei principali autori e linee di sviluppo. Un'opera in edizione integrale di Platone o Aristotele. <i>Filosofia della tarda antichità e medievale.</i> Conoscenza dei principali autori e linee di sviluppo, con particolare attenzione al pensiero di Agostino e Tommaso d'Aquino. Un'opera in edizione integrale, a scelta del candidato. <i>Filosofia moderna fino a Hegel.</i> Conoscenza dei principali autori e linee di sviluppo, con particolare attenzione al pensiero di Bacone, Galileo, Hobbes, Cartesio, Pascal, Spinoza, Locke, Leibniz, Vico, Hume, Rousseau, Diderot, Kant, Hegel,. Un'opera in edizione integrale di uno di questi autori, a scelta del candidato. <i>Filosofia post-hegeliana e Novecento.</i> Conoscenza dei principali autori e linee di sviluppo. Due opere scelte fra i seguenti autori e ambiti concettuali: Schopenhauer; Kierkegaard; Marx; il Positivismo; Nietzsche e il nichilismo; Husserl e la fenomenologia; Freud e la psicanalisi; Heidegger e l'esistenzialismo; il neoidealismo italiano; Wittgenstein e la filosofia analitica; vitalismo e pragmatismo; la filosofia d'ispirazione cristiana e la nuova teologia; interpretazioni e sviluppi del marxismo; temi e problemi di filosofia politica; gli sviluppi della riflessione epistemologica; la filosofia del linguaggio; l'ermeneutica filosofica.



Metodologia della ricerca filosofica: i metodi di ricerca, di attività e comunicazione filosofica nelle diverse epoche storiche.

Il testo filosofico: generi letterari, forme della scrittura filosofica. I nuovi strumenti informatici.

Programma di PSICOLOGIA E SCIENZE DELL'EDUCAZIONE

Psicologia

Linee fondamentali di storia della psicologia, dalla nascita come scienza autonoma alle neuroscienze cognitive contemporanee, con lo studio delle principali scuole di pensiero e dei principali esponenti: Strutturalismo, Funzionalismo, Psicologia Clinica e Psicologia Dinamica, Riflessologia sovietica, Comportamentismo nelle sue diverse fasi, Scuola Storico-Culturale, Psicologia della Gestalt, Psicologia Sociale, Epistemologia Genetica e Psicologia dello Sviluppo, Cognitivismo, Prospettiva Ecologica, Scienza Cognitiva.

Metodi, strumenti e paradigmi di riferimento della ricerca psicologica contemporanea: metodo sperimentale; metodi non sperimentali (osservazione naturalistica, studi correlazionali, metodo clinico e “single-case studies”, la simulazione nella scienza cognitiva, la misurazione in psicologia).

Problemi e principi generali di statistica e psicometria: questionari e test.

Psicologia sociale: fattori sociali nei processi di strutturazione del comportamento; strutture e dinamiche dei gruppi sociali.

Psicologia cognitiva: percezione, attenzione, apprendimento, immaginazione, intelligenza.

Pedagogia

Linee fondamentali della storia dell'educazione e della pedagogia occidentale dalla nascita della scrittura ai sistemi formativi contemporanei, con lo studio degli autori principali della pedagogia (classica, cristiana, moderna e contemporanea), dei principali modelli educativi e delle istituzioni più coinvolte (famiglia, società, chiese, scuole, collegi ed università, movimenti...).

Metodi e strumenti della ricerca pedagogica e didattica, con particolare riferimento all'età contemporanea e allo sviluppo delle scienze dell'educazione.

Problemi della pedagogia contemporanea, quali ad esempio: la crisi nell'educare; le trasformazioni dell'infanzia e dei rapporti tra le generazioni; i nessi tra istruzione, innovazione e sviluppo economico; la sfida dell'educazione permanente; la formazione professionale degli insegnanti; modelli di programmazione didattica e di valutazione; la prospettiva multiculturale e la formazione alla cittadinanza; l'integrazione e l'inclusione psicomotoria e sociale; l'uso delle tecnologie e le sue implicazioni.

Caratteri distintivi del sistema scolastico italiano in una prospettiva comparativa almeno europea



Direzione generale per il personale scolastico

(profilo legislativo, organizzativo, sociale e culturale), con riferimento ai principali documenti ufficiali nazionali, comunitari e degli organismi internazionali.

Sociologia

Elementi di storia della sociologia.

Concetti fondamentali: Socializzazione primaria e secondaria; differenze di genere; famiglia e agenzie di socializzazione; ruolo e status. Mass media; i nativi digitali. Stratificazione mobilità, disuguaglianza, conflitto e controllo sociale. Modernizzazione, welfare state, il territorio e la globalizzazione.

Metodologie della ricerca

Il campionamento.

L'analisi multivariata.

Antropologia culturale

Le questioni rilevanti dell'Antropologia in rapporto alle altre scienze umane:

Natura-cultura e ciclo di vita.

Società e modelli culturali e modelli educativi. Inculturazione e acculturazione.

Processi e pratiche di costruzione di significati in contesti determinati.

Socializzazione, trasmissione e meticciamiento culturale.

Ruolo della dimensione simbolica nei processi di coesione sociale; il rito e la norma.

Scontri e incontri multiculturali Identità culturali e istituzioni scolastiche.

Lo studio antropologico del territorio.

Programma di STORIA

Le metodologie e i modelli della ricerca storica: il confronto critico fra i più diffusi metodi di indagine e fra le prospettive ermeneutiche dei diversi modelli storiografici.

Le fonti. Analisi, selezione, valutazione, comparazione e interpretazione.

Periodizzazione e comprensione storica. La lettura diacronica e sincronica delle epoche, dei fenomeni e dei mutamenti storici.

Storia delle civiltà dall'Oriente antico all'età contemporanea, in relazione alla dimensione politica, economica, sociale, istituzionale, culturale e con riferimento ai nodi storiografici più significativi. Si richiede, più in particolare, quanto segue:

Storia antica. Ampia conoscenza di carattere generale, con particolare attenzione a: le principali civiltà dell'Antico vicino Oriente, la civiltà giudaica, la civiltà greca, la civiltà romana; la nascita e la diffusione del Cristianesimo, l'Europa romano-barbarica.

Storia dell'alto Medioevo. Ampia conoscenza di carattere generale, con particolare attenzione a: la società e l'economia nell'Europa altomedioevale; la Chiesa nella società altomedievale; la nascita e



Direzione generale per il personale scolastico

la diffusione dell' Islam; l'impero e regni nell'alto medioevo; il particolarismo signorile e feudale.

Storia del basso Medioevo. Ampia conoscenza di carattere generale, con particolare attenzione a: la rinascita dell'XI secolo; i poteri universali (Impero e Papato), i Comuni, le monarchie; i movimenti religiosi; la società e l'economia nell'Europa basso medioevale; l'affermarsi delle Signorie e delle monarchie territoriali.

Storia dell'età moderna. Ampia conoscenza di carattere generale, con particolare attenzione a: le scoperte geografiche e loro conseguenze; la Riforma di Lutero e la fine dell'unità religiosa dell'Europa; la costruzione degli Stati moderni e l'assolutismo; le trasformazioni in agricoltura e la proto-industria tra XVI e XVIII secolo; la "prima" rivoluzione industriale; le rivoluzioni politiche del Sei-Settecento (inglese, americana, francese); l'età napoleonica e la Restaurazione; nazionalità, movimenti nazionali e Stati-nazione nell'800; il Risorgimento italiano e l'Italia unita; le origini della questione sociale e del movimento operaio.

Storia dell'età contemporanea tra fine '800 e la svolta del nuovo millennio. Ampia conoscenza di carattere generale, con particolare attenzione a: la "seconda" rivoluzione industriale e l'avvento della società di massa in Occidente (urbanesimo, movimenti politici e sindacali di massa, nuovi consumi, istruzione obbligatoria, questione femminile e giovanile); imperialismi e nazionalismi; la prima guerra mondiale; la rivoluzione russa del 1917; la crisi del '29; il declino delle democrazie e l'affermarsi dei totalitarismi negli anni Trenta; la seconda guerra mondiale; il nuovo ordine politico ed economico del secondo dopoguerra e la guerra fredda; il processo di formazione dell'Unione europea; la vicenda italiana dalla fine della guerra agli anni Novanta; il crollo del sistema sovietico e un contesto internazionale non più bipolare; le tendenze del nuovo secolo: globalizzazione, rivoluzione informatica, nuove diseguaglianze, nuove migrazioni di massa, nuove potenze mondiali.